

संपादकीय

जानेवारी—फेब्रुवारी १९८१ च्या या अंकाबरोबर बायजा' ५ व्या वर्षात पदापर्ण करत आहे. पाचव्या वर्षांचा पहिला अंक सावित्रीबाई फुले विशेषांक असावा हा एक सुखद योगायोग. सावित्रीबाई फुल्यांनी त्यांचे पती ज्योतिबा फुले यांच्या कामात सहमागी होऊन स्त्रियांना व पददलितांना शिक्षण उपलब्ध करून दिले. स्त्रियांची व दलितांची उन्नती व्हायची असेल तर त्यांना प्रथम शिक्षण दिले पाहिजे हे ज्योतिबा फुल्यांना उमगले होते. म्हणून त्यांनी प्रथम आपल्या पत्नीला शिक्षण देऊन शिक्षिका बनविले. सावित्री-बाई फुल्यांनीही शिक्षिकेचे व्रत मनापासून स्वीकारले. स्त्रियांना विशेषत: दलित स्त्रियांना शिक्षण देण्या-साठी त्यांना खूप कष्ट व हालअपेटा सहन कराव्या लागल्या. पण त्यांनी ते सारे आनंदाने स्वीकारले. फुल्यांच्या नंतरच्या काळात महर्षी अणासाहेब कर्वे, भाऊराव पाटील, पंजबाराव देशगुरु वगैरेच्या प्रयत्नांनी स्त्रियांना व मुलींना शिक्षणाची संघी उपलब्ध झाली. साहिजिकच अधिकाधिक स्त्रिया शिकू लागल्या. अर्थार्जन करू लागल्या. स्वावलंबी बनू लागल्या. समाजकारणात राजकारणात भाग घेऊ लागल्या. स्त्रियांवरील सामाजिक-धार्मिक बंधने शिथिल होऊ लागली. स्त्रियांच्या परिस्थितीत अशा तद्देने अनुकूल वदल होते^३असतानाही अजूनही फुले दांपत्याचे कायं अपूर्ण राहिले आहें असे खेदाने म्हणावे लागते. १८५२ मध्ये फुल्यांनी पुण्यामध्ये स्त्रियांसाठी पहिली शाळा काढली, त्याला आता सव्वाशे वर्षांहून अधिक काळ लोटला आहे. तरीमुद्दा मुलींच्या शिक्षणात आज अनेक अडथळे उभे असलेले दिसतात.

महागाई आणि अपूर्ण्या उत्पन्नामुळे दलित-आदिवासी कष्टकरी वर्गातील स्त्री व पुरुष^४दोघांनाही पोटासाठी कष्ट करावेच लागतात. मुलांना शिक्षण देणे फारसे परवडतच नाही. सरकारने को माफ केली तरी

वहशा—पुस्तकांचा किंवा मुलांना जेवायला घालण्याचा^५ खर्चही परवडत नाही अशी परिस्थिती असते. उलट प्रारातल्या माणसांची पोटे भरण्यास उत्पन्न अपुरे पडते म्हणून १०।१२ वर्षांच्या मुलामुलींनाही कामाला लावले जाते. त्यातल्या त्यात शक्य झाल्यास मुलांना प्रथम शिक्षवले जाते. कारण मुलाने शिकून चार पैसे जास्त मिळवले तर म्हातारपणी त्याचा आधार मिळतो. पण मुलगी सासरी जाणार व घरात बसून भाकन्या आपणार. तेव्हा तिला शिकून काय उपयोग हाच दिचार सर्वत्र आढळतो. शिवाय ती घरी राहिली तर घरकामाला, मुलांना सांभाळायला तिचा उपयोग होतो. त्यातून मुलीला शिकवायचे म्हटले तरी कियेके खेड्यांत शाढाच नसते. असली तर २।३ इयत्ताच असतात. ज्यांना शिकण शक्य आहे ती मुले जवळपासच्या मोठच्या गावांतल्या शाळेत रोज चालत जातात पण सध्याच्या अंसुरक्षिततेच्या वातावरणात मुलींना लांब शाळेला पाठवायलाही धीर होत नाही. मुलींसाठी वसतीगृहेही फार कमी आहेत. त्यामुळे शिक्षणासाठी मुलींना दुसऱ्या गावी ठेवणेही फारसे शक्य होत नाही. भारताला स्वातंत्र्य मिळून ३३ वर्षे झाली तरी मुलींना सुलभपणे शिक्षण घेता येऊ नये हे खरोखर दुर्देव म्हणावे लागेल. या दृष्टीने खेडोपाडी शाळा, मोक्ष शिक्षण, वहा—पुस्तकांचा मोक्ष पुरवठा, मुलींसाठी वसतीगृहे यासाठी मोठच्या प्रमाणावर प्रयत्न होणे जरूर आहे.

आत्मोन्नतीचे साधन व सामाजिक प्रबोधन घडविण्याचे हस्तार या दृष्टीने फुल्यांनी शिक्षणावर भर दिला होता. शिक्षणाने स्त्रियांचे विचार बदलतील, अंधश्रद्धा दूर होतील, त्या स्वावलंबी बनतील, त्यांचा आत्मविश्वास वढेल, त्या समर्थ बनतील, त्यांचे व्यक्तिमत्व विकसित होईल अशी अपेक्षा होती. पण आजमुद्दा सुशिक्षित, मिळवत्या स्त्रियांची मानसिक गुलामगिरी संपलेली नाही. अनेक सुशिक्षितस्त्रियासुद्दा अर्थार्जन करून स्वावलंबी न बनता केवळ गृहिणीपद भूषविष्यात भूषण मानतात. बारीकसारीक गोष्टीतही पुरुषांवर अगर दुसऱ्यांवर अवलंबून रहाण्याची स्त्रियांची सवय जात नाही. देवभोळेपणा, अंधश्रद्धालूपणा कमी होण्याएवजी वाढतच आहे. स्वतःवरील अगर इतर स्त्रियांवरील

अत्यायाची जाणीव अगर त्याविरुद्ध आवाज उठवि
त्याच्या आवश्यकतेचोऽजाणीव सुशिक्षित स्त्रियांमध्येही
फारशी आढळत नाही. गुलामगिरीला आणि कारकुनी
बृत्तीला पोषक असे शिक्षण ब्रिटीश राजवटीत दिले
जात होते. स्वतंत्र्यानंतर शिक्षणाचा साचा बदलला गेला
नाही. त्यामुळे शिक्षणामुळे होणारी स्त्रीची अपेक्षित
प्रगती होऊ शकली नाही. स्त्रियांचे दुबळेपण, परावलंबी-
पण, मानसिक गुलामगिरी दूर करू शकेल असे शिक्षण
त्यांना मिळले पाहिजे. कायद्याने स्त्रियांना शिक्षणाची
समान संघी दिली असली तरी प्रत्यक्षात ती त्यांना
मिळत नाही. स्त्रियांसाठी तांत्रिक सोयी फारंचे
मर्यादित आहेत. सर्व प्रकारचे शिक्षण व कामे
स्त्रियांना उपलब्ध झाल्यास त्यांचा आत्मविश्वास
वाढण्यास आणि त्यांचे व्यक्तिमत्व संपन्न होण्यास
निश्चितच मदत होईल.

अर्थात एवढाने भागण्यासारखे नाही. स्त्रियांचे
उन्नतीमधील अनेक सामाजिक व इतर अडसर दूर कर-
ण्यासाठी स्त्रियांना संघटित होऊन झगडावे लागेल.
पुरुषप्रधान समाजव्यवस्थेत स्त्रीचे घरात आणि समा-
जात होणारे शोषण दुसऱ्याची मालमत्ता व उपभोग-
वस्तू म्हणून स्त्रीकडे पहाण्याचा समाजाचा दृष्टिकोन,
अर्थांजन करताना बेकारी, कमी वेतन, निकृष्ट कामे,
घरकाम व व्यवसाय असा कामाचा दुहेरी बोजा या
स्वरूपात होणारी तिची पिलवणक, दारुबाजी, हुंडापद्धती,
बलात्कार-अत्याचार या सांव्याविरुद्ध तिला आता
तटून उभे रहायचे आहे. सावित्रीबाई फुल्यांनी समा-
जाचा विरोध पत्करला, शिव्या पच्चवल्या, दगडधोंडे
व शेणगोळचांचा मारा सहन केला, म्हणून आज समा-
जाचा विरोध न होता उजळ माथ्याने आपण स्त्रिया
शिकू शकतो. तेव्हा पुढील पिलचांमधील स्त्रियांचे जीवन
मुकर व्हावे, त्यांच्यावरील वंथने दूर व्हावीत म्हणून
आज आपण प्रयत्न करणे हे आपले कर्तव्य आहे.
त्यासाठी प्रसंगी समाजाचा रोष पत्करावा लागेला
संवर्षही करावा लागेल. माणूस म्हणून आणि स्वतंत्र
नागिक म्हणून मिळालारे सर्व हक्क पुरुषांच्या वरोबरीने
स्त्रियांनाही निघाले पाहिजेत यासाठी झगडावे लागेल.
महाराष्ट्रातील स्त्रीमुक्तीचा पाया स्त्रीशिक्षण सुरु करून

फुले दांपत्याने घातलेला आहे. स्त्रीमुक्तीच्या मार्गविरील
पुढीची वाटचाल आपल्याला करायची आहे. अनेक
सावित्रीबाई फुले निर्माण होण्याची आज गरज आहे.
त्यांचा आदर्श डोळधासमोर ठेवून सपता व न्याय प्रस्था-
पित करण्याच्या दृष्टीने सर्वांगेण सामाजिक परिवर्तन
घडवून आणण्यासाठी पुढळा मार्ग आक्रमवयाचा आहे.
तेव्हा आपापल्या कुवतीनुसार सर्वांगेण सामाजिक
परिवर्तनाच्या लढायामध्ये सहभागी होण्यापारे प्रतिज्ञा
३ जानेवारी १९८१ या सावित्रीबाई फुल्यांच्या १५१
व्या जन्मदिनो आपण करूया आणि नव्या वर्षांची
मुहूर्तमेढ रोदूया त्यासाठी एकमेकांना शुभेच्छा देऊ-
या 'बायजा'तर्फे बायजाच्या वाचकांना, हितचितकांना
आणि 'बायजा'च्या कार्यात सहभागी होणाऱ्या
सर्वजणांना हार्दिक शुभेच्छा !

विशेष सूचना

१) ज्या वर्गीदारांची वर्गणी संपली आहे त्यांनी
कृपया ताबडतोब ९ रु. पाठवून वर्गीचे नूतनीकरण
करावे. वर्गी संपादकाच्या पत्त्यावर पाठवून.

२) वर्गीदाराने आपले पूर्ण नाव, घराजवळची
खूण, गावाचे नाव, तालुका, जिल्हा, वर्गे तपशीलवार
पत्ता कळवावा. म्हणजे अंक पोस्टात गहाळ होणार
नाहीत.

३) अंक मिळत नाही असे दिसल्यास ताबडतोब
आमच्याशी संपर्क साधावा. अंक शिल्लक असल्यास
परत पाठवला जातो. त्याचे प्रमाणे पोस्टात अंक
गहाळ होत आहेसे वाटल्यास पोस्टमास्तरकडे लेखी
तक्रार द्यावो आणि आमच्याकडे त्याची एक प्रत
पाठवावो.

४) कवितांबाबत पत्रव्यवहार करणे शक्य होत
नाही. क्षमस्व.

५) 'बायजा' दोन महिन्यातून एकदा निघते
याची कृपया नोंद घ्यावी.